



RZ-1613030301040000 Seat No. _____

B. P. A. (Sem. IV) (Kathak) (CBCS) Examination

March - 2019

Techniques of Kathak Dance - 4

(Core)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (૧) દરેક પ્રશ્ન લખવો ફરજિયાત છે.
(૨) દરેક પ્રશ્નનાં ગુણ સરખા છે.

- ૧ કથક નૃત્યમાં પ્રયુક્ત અપ્રચલિત તાલોનો પરિચય આપો.
- ૨ ધર્મ અને જાતિ આધારિત વિવિધ હસ્તો જણાવો.
- ૩ નાટ્યશાસ્ત્રમાં નૃત્ય સંબંધિત પ્રકરણો જણાવો.
- ૪ એકતાલ અને દાદરાની વિસ્તૃત માહિતી આપો.
- ૫ દ્રષ્ટિભેદની વ્યાખ્યા આપી અને તેનાં પ્રકારો જણાવો.

ENGLISH VERSION

Instructions : (1) All questions are compulsory.
(2) All questions carry equal marks.

- 1 Give introduction of Obsolet taal used in Kathak dance.
- 2 Explain various Hasta related to religion and caste.
- 3 Explain Natyashastra's chapters related to dance.
- 4 Give detailed information of Ektala and Dadra.
- 5 Give definition of Drashti Bhed and explain its types.